

INFORMACION EXTRAORDINARIA

Se presentó a la Policía la madre del Niño Hallado Muerto en la Plaza de los Cuervos. Se le ordenó salir con ella de la ciudad. Se le permitió ir a la casa de su hijo, pero se le prohibió volver a salir de la ciudad. Se le permitió ir a la casa de su hijo, pero se le prohibió volver a salir de la ciudad.

Como informamos en nuestra edición de ayer, el sábado fue presentado a la Policía la madre del Niño Hallado Muerto en la Plaza de los Cuervos. Se le ordenó salir con ella de la ciudad. Se le permitió ir a la casa de su hijo, pero se le prohibió volver a salir de la ciudad.

Las pesquisas
El principal Artista P. Vargas, a cargo de la ciudad de la policía, con el concurso de los señores Antonio Recreo, realizaron en las alrededores del lugar donde se encontró el cuerpo, las pesquisas que permitieron aclarar rápidamente el caso. Primeramente buscaron en la zona, pero no hallaron nada. Después, se le permitió ir a la casa de su hijo, pero se le prohibió volver a salir de la ciudad.

Herida y comprometida
Pero fue en la zona 4 de colectivos donde se lograron los resultados. Se le permitió ir a la casa de su hijo, pero se le prohibió volver a salir de la ciudad.

La madre del Niño Hallado Muerto
La madre del Niño Hallado Muerto, se le permitió ir a la casa de su hijo, pero se le prohibió volver a salir de la ciudad.

La madre del Niño Hallado Muerto
La madre del Niño Hallado Muerto, se le permitió ir a la casa de su hijo, pero se le prohibió volver a salir de la ciudad.

La madre del Niño Hallado Muerto
La madre del Niño Hallado Muerto, se le permitió ir a la casa de su hijo, pero se le prohibió volver a salir de la ciudad.

La madre del Niño Hallado Muerto
La madre del Niño Hallado Muerto, se le permitió ir a la casa de su hijo, pero se le prohibió volver a salir de la ciudad.

La madre del Niño Hallado Muerto
La madre del Niño Hallado Muerto, se le permitió ir a la casa de su hijo, pero se le prohibió volver a salir de la ciudad.

La madre del Niño Hallado Muerto
La madre del Niño Hallado Muerto, se le permitió ir a la casa de su hijo, pero se le prohibió volver a salir de la ciudad.

La madre del Niño Hallado Muerto
La madre del Niño Hallado Muerto, se le permitió ir a la casa de su hijo, pero se le prohibió volver a salir de la ciudad.

La madre del Niño Hallado Muerto
La madre del Niño Hallado Muerto, se le permitió ir a la casa de su hijo, pero se le prohibió volver a salir de la ciudad.

Se inaugurará el Instituto Superior de Profesores Agrícolas en Bolívar
El día 25 del actual será inaugurado el Instituto Superior de Profesores que el Ministerio de Agricultura ha creado en la localidad de Bolívar, provincia de Buenos Aires. Se trata del único establecimiento de su género en el país, destinado a cumplir una trascendente obra de cultura y orientación profesional para la mujer, cuyos beneficios llegarán directamente a las familias campesinas, al extender su acción educacional y práctica del hogar agrícola.

Finlandias
Este moderno Instituto tendrá por principal finalidad, la de proporcionar a la mujer, la preparación general y profesional de la maestra normal para la enseñanza de las niñas, en la escuela primaria rural, según el programa aprobado por el Consejo Nacional General, cultivos hortícolas, jardinería, y de la economía doméstica, etc., tendiendo además a la formación de profesoras capacitadas para impartir a la mujer de los hogares de agricultores, comarcanos, artesanos, etc., una cultura doméstica, que no sea indistinta y verdadera auxiliar del hombre en el hogar, y de la economía de la explotación de la chacra.

Instalaciones
La construcción de esta escuela, la preparación general y profesional de la maestra normal para la enseñanza de las niñas, en la escuela primaria rural, según el programa aprobado por el Consejo Nacional General, cultivos hortícolas, jardinería, y de la economía doméstica, etc., tendiendo además a la formación de profesoras capacitadas para impartir a la mujer de los hogares de agricultores, comarcanos, artesanos, etc., una cultura doméstica, que no sea indistinta y verdadera auxiliar del hombre en el hogar, y de la economía de la explotación de la chacra.

Robo de un Automóvil y una Hora después de su robo
En la noche del sábado, se robó un automóvil y una hora después de su robo, se encontró el vehículo en la zona 4 de colectivos.

Robo de un Automóvil y una Hora después de su robo
En la noche del sábado, se robó un automóvil y una hora después de su robo, se encontró el vehículo en la zona 4 de colectivos.

Robo de un Automóvil y una Hora después de su robo
En la noche del sábado, se robó un automóvil y una hora después de su robo, se encontró el vehículo en la zona 4 de colectivos.

Robo de un Automóvil y una Hora después de su robo
En la noche del sábado, se robó un automóvil y una hora después de su robo, se encontró el vehículo en la zona 4 de colectivos.

Robo de un Automóvil y una Hora después de su robo
En la noche del sábado, se robó un automóvil y una hora después de su robo, se encontró el vehículo en la zona 4 de colectivos.

Robo de un Automóvil y una Hora después de su robo
En la noche del sábado, se robó un automóvil y una hora después de su robo, se encontró el vehículo en la zona 4 de colectivos.

Robo de un Automóvil y una Hora después de su robo
En la noche del sábado, se robó un automóvil y una hora después de su robo, se encontró el vehículo en la zona 4 de colectivos.

Robo de un Automóvil y una Hora después de su robo
En la noche del sábado, se robó un automóvil y una hora después de su robo, se encontró el vehículo en la zona 4 de colectivos.

Robaban en una Droguería y la Policía los Detuvo
Durante la noche del sábado, se robó en una droguería y la policía los detuvo.

Robaban en una Droguería y la Policía los Detuvo
Durante la noche del sábado, se robó en una droguería y la policía los detuvo.

Robaban en una Droguería y la Policía los Detuvo
Durante la noche del sábado, se robó en una droguería y la policía los detuvo.

Robaban en una Droguería y la Policía los Detuvo
Durante la noche del sábado, se robó en una droguería y la policía los detuvo.

Robaban en una Droguería y la Policía los Detuvo
Durante la noche del sábado, se robó en una droguería y la policía los detuvo.

Robaban en una Droguería y la Policía los Detuvo
Durante la noche del sábado, se robó en una droguería y la policía los detuvo.

Robaban en una Droguería y la Policía los Detuvo
Durante la noche del sábado, se robó en una droguería y la policía los detuvo.

Robaban en una Droguería y la Policía los Detuvo
Durante la noche del sábado, se robó en una droguería y la policía los detuvo.

Robaban en una Droguería y la Policía los Detuvo
Durante la noche del sábado, se robó en una droguería y la policía los detuvo.

Robaban en una Droguería y la Policía los Detuvo
Durante la noche del sábado, se robó en una droguería y la policía los detuvo.

Robaban en una Droguería y la Policía los Detuvo
Durante la noche del sábado, se robó en una droguería y la policía los detuvo.

El Gran Torneo Nacional de Favor o Desfavor del P. San Lorenzo

Alumbro, con D. Tomaso, se Puede ar en el susto grande

Tomado y Chio, Listos Para Hacer Buena Carrera

Alumbro, con D. Tomaso, se Puede ar en el susto grande

Alumbro, con D. Tomaso, se Puede ar en el susto grande

Comentario de las Pruebas Comunes

Las pruebas comunes que sirvieron al Premio Especial San Lorenzo ofrecen interesantes particularidades, abundando en cada una de ellas los candidatos con posibilidades de ganar.

PRIMER CARRERA

LIFTER - Destaca en esta carrera a Alumbro, con D. Tomaso, se Puede ar en el susto grande

SEGUNDA CARRERA

TERCERA CARRERA

CUARTA CARRERA

QUINTA CARRERA

SEXTA CARRERA

SEPTIMA CARRERA

OCTAVA CARRERA

PREMIO PAVILLA

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PROGRAMA MONTAS, DORIDAS Y PROBABILIDADES

Fija del Día: ELISATHE 88 Ganadores y 45 Placés

PRIMER CARRERA

SEGUNDA CARRERA

TERCERA CARRERA

CUARTA CARRERA

QUINTA CARRERA

SEXTA CARRERA

SEPTIMA CARRERA

OCTAVA CARRERA

PREMIO PAVILLA

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

Ejercicios Finales de los que Correrán

Manaña

PRIMER CARRERA

SEGUNDA CARRERA

TERCERA CARRERA

CUARTA CARRERA

QUINTA CARRERA

SEXTA CARRERA

SEPTIMA CARRERA

OCTAVA CARRERA

PREMIO PAVILLA

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

PREMIO CALIPSO

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

Los Chivitos del Mundo

El 14 de marzo del 1912 la

115 2000 mts. P. N.
 116 2000 mts. P. N.
 117 2000 mts. P. N.
 118 2000 mts. P. N.
 119 2000 mts. P. N.
 120 2000 mts. P. N.
 121 2000 mts. P. N.
 122 2000 mts. P. N.
 123 2000 mts. P. N.
 124 2000 mts. P. N.
 125 2000 mts. P. N.
 126 2000 mts. P. N.
 127 2000 mts. P. N.
 128 2000 mts. P. N.
 129 2000 mts. P. N.
 130 2000 mts. P. N.
 131 2000 mts. P. N.
 132 2000 mts. P. N.
 133 2000 mts. P. N.
 134 2000 mts. P. N.
 135 2000 mts. P. N.
 136 2000 mts. P. N.
 137 2000 mts. P. N.
 138 2000 mts. P. N.
 139 2000 mts. P. N.
 140 2000 mts. P. N.
 141 2000 mts. P. N.
 142 2000 mts. P. N.
 143 2000 mts. P. N.
 144 2000 mts. P. N.
 145 2000 mts. P. N.
 146 2000 mts. P. N.
 147 2000 mts. P. N.
 148 2000 mts. P. N.
 149 2000 mts. P. N.
 150 2000 mts. P. N.
 151 2000 mts. P. N.
 152 2000 mts. P. N.
 153 2000 mts. P. N.
 154 2000 mts. P. N.
 155 2000 mts. P. N.
 156 2000 mts. P. N.
 157 2000 mts. P. N.
 158 2000 mts. P. N.
 159 2000 mts. P. N.
 160 2000 mts. P. N.
 161 2000 mts. P. N.
 162 2000 mts. P. N.
 163 2000 mts. P. N.
 164 2000 mts. P. N.
 165 2000 mts. P. N.
 166 2000 mts. P. N.
 167 2000 mts. P. N.
 168 2000 mts. P. N.
 169 2000 mts. P. N.
 170 2000 mts. P. N.
 171 2000 mts. P. N.
 172 2000 mts. P. N.
 173 2000 mts. P. N.
 174 2000 mts. P. N.
 175 2000 mts. P. N.
 176 2000 mts. P. N.
 177 2000 mts. P. N.
 178 2000 mts. P. N.
 179 2000 mts. P. N.
 180 2000 mts. P. N.
 181 2000 mts. P. N.
 182 2000 mts. P. N.
 183 2000 mts. P. N.
 184 2000 mts. P. N.
 185 2000 mts. P. N.
 186 2000 mts. P. N.
 187 2000 mts. P. N.
 188 2000 mts. P. N.
 189 2000 mts. P. N.
 190 2000 mts. P. N.
 191 2000 mts. P. N.
 192 2000 mts. P. N.
 193 2000 mts. P. N.
 194 2000 mts. P. N.
 195 2000 mts. P. N.
 196 2000 mts. P. N.
 197 2000 mts. P. N.
 198 2000 mts. P. N.
 199 2000 mts. P. N.
 200 2000 mts. P. N.

El 21 de marzo con 54 ka, co-

El 21 de octubre con 34 hs. de
mi. de a 12 campo de Bellas
a 21:13 los 2400 mtg. P. N.
La campaña desde el 13 de ago.
547: N P. de 30. 30. 30. 30.
2 VESPALEN. 3 años, 27 kg.
El 21 de octubre con 34 hs. de

El 2 de octubre con 15 h. (Fr.)

3 PONCHAZO, 3 años, 54 kilos

20° 35' lat 1400 mts. P. N.

8a. Carrera - 2.200 Metros
1 COPO. 4 añ. 37½ kg. El 3 de febrero, con 13 ka. (Racing Club, a 2 eps. de Balcador 18, en 2.5 seg 1941 P. N.)
 El 8 de febrero, con 36 kg. (Racing Club, a 2 eps. de Night Boy 18, en 2.5 seg 1941 P. N.)

El 19 de febrero con 56 kilos

El 11 de enero, con 28 ss (R
en) 2o. a 1/2 cabeza de Estivo
a 137° 13' 14" 181° N
Su carrera desde el 17 de ma
1948, día de su debut: N.P.N.F.
P. N.P., 1a., 2o., 4o., 7o., 3o.
1o. 2o., 19., 3o., 4o.
LAD. 6 añ., 55 ka. El 7 de
—, con 37 1/2 ka. 18
P. de Ciénaga 57 1/2 en 1°

El 30 de noviembre, con 54 1

El 9 de noviembre, con 55 l
Cichararí, 26, a 1/2 ego, de C
m 31 3/2, en 24' 15 por 2600,
San Isidro).

El 11 de octubre, con 55 1/2 k
Taitel, 40, a 1 ego, de Taitel
a 138' 2 1/2 los 1650, P. N₂ (8.
NOTA: Actué en La Pizca con
a Asilo.

BUCAIBO, 4 añ. 55 kg.

de marío con
J. Artigas), lo por el pio. a
or 37 en 134 25 los 1999. P. N.

El 6 de marzo, con 54 re. (M)
10 por 1 1/2 rps a Viques.
El 13 los 1610. P. N. (E. L.)
El 24 de febrero, con 50 1/2 re.
lattesol, 10, a 1 rps, de Camp.
12, en 22 1/2 los 2040 P. N. (L.)
El 2 de febrero, con 42 re. (M)
10 por 2 rps, a Witte Foot
1356 43 los 1612. P. P. (E. L.)
Su campaña 1616 el 13 de
1916. N. P. N. P. 20 40

P. N.P. 10, 20, 10, 10.

WALLIS, 4 ab., 34 ks. El
abril, con 37 ks.
por 3.4 cps a 13.123 62, en
15 los 2000, P. P.
El 12 de abril, con 45 ks. (La 7
por el pío a 13.123 35, en
46 los 2500, P. N.
El 16 de marzo, con 47 ks. (La
inal), de, 13.123 a 13 cps de
do 51, en 239" 25 los 2500, P.
El 8 de marzo, con 24 ks. (La
y con a 4.151 55, en 239" los

Su campaña desde el 22 de seti

SERA CIERTO? 5 añ. 34 kg.
la en Palermo
NOTA: Actuó en La Plata con
un éxito.

13 de marzo
1 1/2 lb. (M. Suroy), 20, a 1 lb
a 1/2 lb. 51 1/2 en 1990

28 de febreiro, com 55 1/2 kg
e 21 de agosto, com 24 kg.
NOTA: Ativo com variada
alimentação.

En 7 de setiembre de 1244, el

NIGHT BIRD, 4 añ., 53 l.
17 de marzo

... 54 1/2 a 1 3/4 cpo, de Cle...

El 29 de febrero, con 46 ka. (Rijal).
P de Picapedrero 48 112, en
45 los 2500, P. N.
El 2 de febrero, con 48 ka. (U.
es), 10. por 1 qro. a Estival:
27- 2 los 1600 P. N.
El 4 de enero, con 50 ka. (Rijal).
a Cantarrón 15, en 152- los 15
(San Isidro).
En campaña, desde el 14 de jun
47- N.P., N.P., 20, 10, 10,
N.P., 20.

MATALOTE. 6 añ., 52 kg.
de febrero, 1900.

El 26 de abril, con 55 ks. (O. P.), N. P. de Izáñador 55, en 137° 30' W. P. N. (S. I.).

MARSAN, (1 an, 51 1/2 lb)
6 de março, com
(Castelo) N. P. da Buzalho

El 15 de febrero, con 46 kg. (P.
N. de Brandy 49, en 20° 43 lat
N., San Isidro).
El 31 de enero, con 32 1/2 kg. (P.
N. de Picapiedra 55, en 21° 5'
99). Pista normal.

El 27 de setiembre, con 50 kg.
peso; lo por 2.4 ego & Encos-
ta 2° 13 los 2400. P. N. (B. L.)
Su campaña desde el 8 de setie-
mbre: N. P. Jo. 40. la N. N.

NOTA: Actuó en La Plata con

CAMPING. 4 a.s., 31 1/2
6 de marzo, con
(Araucos), 20, a 3/4 cpo, de M
de 56 1/2, en 3'9" 1/3 los 3109,
San Isidro),
El 28 de febrero, con 34 1/2 1/2
Araucos), 10, por 1 cpo, a Brucaló.
a 2'2" 12 los 2410, P. N. 18,
El 31 de enero, con 50 1/2 1/2
Araucos), 30, a v. cpo, de Páscar
a 2'5" 23 los 2340, P. N.
El 12 de octubre de 1914, con

JARZAN
Jarzan es el cliente
de la casa de Jarzan.
Jarzan es el cliente
de la casa de Jarzan.
Jarzan es el cliente
de la casa de Jarzan.

ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN

YIC FLINT
Yic Flint es el cliente
de la casa de Yic Flint.
Yic Flint es el cliente
de la casa de Yic Flint.
Yic Flint es el cliente
de la casa de Yic Flint.

ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN

CESAR, EL CAPITAN SIN MEDIO
Cesar es el cliente
de la casa de Cesar.
Cesar es el cliente
de la casa de Cesar.
Cesar es el cliente
de la casa de Cesar.

ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN

LA JUVENTUD DE BUFALO BILL
La juventud de Buffalo Bill
es el cliente de la casa
de Buffalo Bill.
La juventud de Buffalo Bill
es el cliente de la casa
de Buffalo Bill.

ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN

TERRY
Terry es el cliente
de la casa de Terry.
Terry es el cliente
de la casa de Terry.
Terry es el cliente
de la casa de Terry.

ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN

EL PEQUEÑO ABNER
El pequeño Abner
es el cliente de la casa
de Abner.
El pequeño Abner
es el cliente de la casa
de Abner.

ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN

TEATROS
Teatros de Buenos Aires
y alrededores.
Teatros de Buenos Aires
y alrededores.
Teatros de Buenos Aires
y alrededores.

SIR MALALAIKA
Sir Malalika es el cliente
de la casa de Sir Malalika.
Sir Malalika es el cliente
de la casa de Sir Malalika.
Sir Malalika es el cliente
de la casa de Sir Malalika.

ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN

MEADILLA
Meadilla es el cliente
de la casa de Meadilla.
Meadilla es el cliente
de la casa de Meadilla.
Meadilla es el cliente
de la casa de Meadilla.

ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN

QUE VIDURRIA!
Que vidurria!
Que vidurria!
Que vidurria!
Que vidurria!

EL VIEJO CASCANTECES
El viejo cascanteces
es el cliente de la casa
de cascanteces.
El viejo cascanteces
es el cliente de la casa
de cascanteces.

ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN

ANA, LA HUERFANTA
Ana, la huertanta
es el cliente de la casa
de huertanta.
Ana, la huertanta
es el cliente de la casa
de huertanta.

ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN

EL JEZU JUSTO
El jezu justo
es el cliente de la casa
de justo.
El jezu justo
es el cliente de la casa
de justo.

ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN
ME ORDENAN QUE SEAN

TEATROS
Teatros de Buenos Aires
y alrededores.
Teatros de Buenos Aires
y alrededores.
Teatros de Buenos Aires
y alrededores.

AROSE PARA LA TEMPORADA
Arose para la temporada
de teatro. Los actores
y actrices han sido
repartidos en los
teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.

CONDICIONES PARA EL AROSE
Condiciones para el arose
de teatro. Los actores
y actrices han sido
repartidos en los
teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.

CONDICIONES PARA EL AROSE
Condiciones para el arose
de teatro. Los actores
y actrices han sido
repartidos en los
teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.

AROSE PARA LA TEMPORADA
Arose para la temporada
de teatro. Los actores
y actrices han sido
repartidos en los
teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.

CONDICIONES PARA EL AROSE
Condiciones para el arose
de teatro. Los actores
y actrices han sido
repartidos en los
teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.

CONDICIONES PARA EL AROSE
Condiciones para el arose
de teatro. Los actores
y actrices han sido
repartidos en los
teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.

AROSE PARA LA TEMPORADA
Arose para la temporada
de teatro. Los actores
y actrices han sido
repartidos en los
teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.

CONDICIONES PARA EL AROSE
Condiciones para el arose
de teatro. Los actores
y actrices han sido
repartidos en los
teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.

CONDICIONES PARA EL AROSE
Condiciones para el arose
de teatro. Los actores
y actrices han sido
repartidos en los
teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.

AROSE PARA LA TEMPORADA
Arose para la temporada
de teatro. Los actores
y actrices han sido
repartidos en los
teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.

CONDICIONES PARA EL AROSE
Condiciones para el arose
de teatro. Los actores
y actrices han sido
repartidos en los
teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.

CONDICIONES PARA EL AROSE
Condiciones para el arose
de teatro. Los actores
y actrices han sido
repartidos en los
teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.
Los actores y actrices
han sido repartidos en
los teatros de la ciudad.

